

15-25 Luglio 2008
PROGRAMMA DEI CONCERTI

† = prima esecuzione assoluta

* = con elettronica

Giovedì 17 Luglio21:30 **recital dei partecipanti**

Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro

Andrew BOOTH, chitarra (partecipante)

Vicente Asencio (1908-79)	Collectici Intim
Lennox Berkeley (1903-89)	Sonatina, op. 52
Paulo Bellinati (b. 1950)	Jongo

Marco FUSI, violino (partecipante)

Bruno Maderna (1920-73)	piece pour Ivry
Giovanni Albinì (b. 1982)	in crescendo†
<i>(docente di composizione)</i>	
Seiichi Shimura (b. 1981)	Angelo custode sado-masot
Ugo Nastrucci (b. 1953)	Miniature di marzo
<i>(con Avi Avital, mandolino)</i>	
Luciano Berio (1925-2003)	Sequenza VIII
Marco Fusi (b. 1982)	P.S.

Venerdì 18 Luglio18:30 **la musica di Karl Korte**

Istituto musicale F. Vittadini

Lavori elettroacustici

Karl Korte (b. 1928)	Meeting the Enemy Birds of Aotearoa
----------------------	--

Duo46, violino e chitarra (docenti)

Karl Korte (b. 1928)	Virtual Voices†*
----------------------	------------------

...Venerdì 18 Luglio21:30 **musica da camera**

Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro

Avi AVITAL, mandolino (artista ospite)	(1)
Lisa CELLA, flauto (docente)	(2)
Matt GOULD, chitarra (docente)	(3)
Beth SCHNEIDER, violino (docente)	(4)

Giovanni Albinì (b. 1982)	Nuovo Concerto Italiano†	134
<i>(docente di composizione)</i>		
Karl Korte (b. 1928)	Makams	34
Juan Campoverde (b. 1964)	música elemental	2
Steve Hoey (b. 1963)	re.cordare†	2
Hiroyuki Itoh (b. 1963)	Salamander 1b	2
Yasuo Kuwahara (b. 1946)	Improvised Poem	1
Anthony J. Lanman (b.1973)	Sonata 46	34
Justin H. Rubin (b. 1971)	Durkh und Durkh	134
Stephen Funk Pearson (b. 1953)	Mountain Moor	13

Domenica 20 Luglio18:30 **recital dei partecipanti**

Sala del Consiglio, Municipio

Rachel BEETZ, flauto (partecipante)

Ian Clarke (b. 1964)	Zoom Tube
Luciano Berio (1925-2003)	Sequenza per flauto solo
Lou Harrison (1917-2003)	Ariadne
<i>(con Dustin Donahue, percussioni)</i>	
Phillipe Hurel (b. 1955)	Loops I

Dustin DONAHUE, percussioni (partecipante)

Gustavo Aguilar (b. 1962)	Wendell's History* part I
John L. Adams (b. 1953)	Roar*
Matthew Burtner (b. 1971)	Broken Drum*
Jacob Druckman (1928-96)	Reflections on the Nature of Water
	I. Fleet
	II. Gently Swelling
	III. Tranquil
	IV. Relentless
Gustavo Aguilar	Wendell's History part II

...Domenica 20 Luglio21:30 **recital**

Sala del Consiglio, Municipio

Kevin BOBO, percussioni (docente)

Tracy Thomas (b. 1980)	Two Impressions
John Serry (b. 1954)	Rhapsody for Marimba
Chip Webster (b. 1971)	Bolero for Ed
Kevin Bobo (b. 1974)	Echoes
Aaron Stephanus (b. 1976)	Abstraction Zero
Kevin Bobo (b. 1974)	Nocturne
	Boboland
<i>(con Jason Baskin, Dustin Donahue, Derek Kwan, Matt Page; percussioni)</i>	

Lunedì 21 Luglio18:30 **recital dei partecipanti**

S. Maria Gualtieri

Amanda DEBOER, voce (partecipante)

(con Bobby Mitchell, pianoforte)

Woody Guthrie (1912-67)	Going Down this Old Dusty Road
Charles Ives (1874-1954)	The New River
	Tom Sails Away
Woody Guthrie (1912-67)	The Sinking of the Reuben James
	Pastures of Plenty
Charles Ives (1874-1954)	The Things Our Fathers Loved
Cathy Berberian (1928-83)	Stripsody
Arnold Schoenberg (1874-1951)	Cabaret Songs
	I. Galathea
	II. Gigerlette,
	III. Jedem das seine

Bobby MITCHELL, pianoforte (partecipante)

Hans Otte (1926-2007)	Das Buch der Klänge
<i>(The book of sounds)</i>	
	Parts I, II, XI, XII